

Γεώργιος Μακαρατζής
Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου
3ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ.

Υλοποίηση σχεδίου εργασίας με θέμα το γκράφιτι

Βέροια, 19-03-2019

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

1° ΣΤΑΔΙΟ: ΕΚΚΙΝΗΣΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Προβληματισμός των μαθητών για το γκράφιτι.

Παρουσίαση του ημιδομημένου εννοιολογικού χάρτη.

Επεξήγηση των τομέων δράσης: παρατηρώ, καταγράφω, διερευνώ, εκφράζω, δημιουργώ, κοινοποιώ.

Ανάδειξη θεμάτων

Χωρισμός σε ομάδες.

Αναζήτηση χώρων για τη συγκέντρωση εκπαιδευτικού υλικού.

2° ΣΤΑΔΙΟ: ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΘΕΜΑΤΟΣ

Πραγματοποίηση δραστηριοτήτων εντός και εκτός σχολικού περιβάλλοντος.

3ο ΣΤΑΔΙΟ: ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ - ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ «ΓΚΡΑΦΙΤΙ»

Α. ΕΚΚΙΝΗΣΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: Εισαγωγή στο θέμα

Σκοποί

Ο προβληματισμός των μαθητών για το γκράφιτι που υπάρχει στην περιοχή του σχολείου και της γειτονιάς τους.

Η δημιουργία ερευνητικής διάθεσης, η διαμόρφωση ομάδων εργασίας και η ανάπτυξη διαλόγου

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να εισαχθούν στο θέμα. Να δημιουργήσουν έναν εννοιολογικό χάρτη.	Ο/η εκπαιδευτικός εμφανίζει στον πίνακα φωτογραφίες με γκράφιτι. Στη συνέχεια, εμφανίζει τον ημιδομημένο εννοιολογικό χάρτη με το γκράφιτι, σε έντυπη (χαρτί τοίχου) ή σε ηλεκτρονική μορφή (Kidspiration). Επεξηγεί τις ενότητες του χάρτη: παρατηρώ, καταγράφω, διερευνώ, εκφράζω, δημιουργώ, κοινοποιώ και καλεί τους μαθητές να τις συμπληρώσουν με τα δικά τους ενδιαφέροντα, δηλ. τι θα ήθελαν να παρατηρήσουν, να καταγράψουν, να διερευνήσουν, να εκφραστούν, να δημιουργήσουν και να κοινοποιήσουν σχετικά με τα γκράφιτι. Οι μαθητές καταγράφουν τα ενδιαφέροντά τους στους κόμβους του εννοιολογικού χάρτη. Στη συνέχεια, με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού, ομαδοποιούν τα ενδιαφέροντα σε θεματικές κατηγορίες.	Χαρτί τοίχου, Λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης, π.χ. Kidspiration	

Β. ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: Παρατηρώ-Καταγράφω - Διερευνώ - Εκφράζω - Δημιουργώ

Σκοποί:

Η κινητοποίηση των μαθητών στην έρευνα.

Η αναζήτηση, η συγκέντρωση και η επεξεργασία εκπαιδευτικού υλικού.

Η πραγματοποίηση δράσεων εντός και εκτός σχολικού περιβάλλοντος.

Παρατηρώ και καταγράφω (επιγραφές, μορφές, χρώματα,)

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να διακρίνουν τις μορφές του γκράφιτι.	Οι μαθητές/τριες με τη συνοδεία του/της εκπαιδευτικού αναζητούν στη γειτονιά του σχολείου ένα ή περισσότερα γκράφιτι.	Τετράδιο, Φωτογραφική μηχανή	
Να διακρίνουν τις επιγραφές του γκράφιτι.	Παρατηρούν το/τα γκράφιτι και προσπαθούν να διακρίνουν: - Τις μορφές - Τις επιγραφές - Τα χρώματα		
Να διακρίνουν τα χρώματα του γκράφιτι.	Κάθε ομάδα φωτογραφίζει και καταγράφει τα ευρήματα στο τετράδιο.		
Να συμπληρώσουν τον εννοιολογικό χάρτη του γκράφιτι	Στο σχολείο, οι ομάδες συμπληρώνουν τον εννοιολογικό χάρτη με δεδομένα (επιγραφές, μορφές, χρώματα).		

Διερευνώ: χρόνο δημιουργίας, δημιουργός, τόπος, κοινό που απευθύνεται, σκοπό δημιουργίας,.....

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να προσδιορίσουν τι είναι το γκράφιτι Οι μαθητές/τριες να διερευνήσουν τον τόπο, τον χρόνο δημιουργίας, και τον/την δημιουργό του γκράφιτι. Οι μαθητές/τριες να διερευνήσουν τον σκοπό δημιουργίας του γκράφιτι και το κοινό που απευθύνεται. Να εντοπίσουν το μήνυμα του γκράφιτι και να το συνδέσουν με ένα θέμα, πρόσωπο ή γεγονός.	Ο εκπαιδευτικός παρουσιάζει τις φωτογραφίες γκράφιτι. Καλεί τους μαθητές να τις παρατηρήσουν και να καταγράψουν κοινά και διαφορετικά χαρακτηριστικά τους (χρώματα, σχέδια, μηνύματα). Στη συνέχεια, ρωτά τους μαθητές να προσδιορίσουν τι είναι γκράφιτι με βάση τα χαρακτηριστικά τους. Κατόπιν, οι μαθητές επισκέπτονται το λήμμα «γκράφιτι» στην ιστοσελίδα της Βικιπαιδεία και εντοπίζουν τον ορισμό του γκράφιτι. Συγκρίνουν τον ορισμό της Βικιπαιδεία με τον δικό τους. Διακρίνουν ομοιότητες και διαφορές. Τροποποιούν ανάλογα τον δικό τους ορισμό. Οι μαθητές/τριες καταγράφουν τον δημιουργό, τον χρόνο και τον τόπο δημιουργίας του γκράφιτι. Στη συνέχεια, αξιοποιούν τα ευρήματα που συγκέντρωσαν από την προηγούμενη δράση και διερευνούν για ποιο σκοπό δημιουργήθηκε το γκράφιτι, καθώς και σε ποιους απευθύνεται. Σε ολομέλεια της τάξης, οι μαθητές/τριες παρατηρούν το γκράφιτι και προσπαθούν να εντοπίσουν το μήνυμα που θέλει να μεταδώσει, και να συνδέσουν το γκράφιτι με κάποιο θέμα/πρόσωπο ή γεγονός. Στη συνέχεια, οι ομάδες συμπληρώνουν τον εννοιολογικό χάρτη με τα νέα ευρήματα (χρόνο δημιουργίας, δημιουργός, τόπος, κοινό που απευθύνεται, σκοπός δημιουργίας, μήνυμα).	Φωτογραφίες, Βικιπαιδεία Φ.Ε.	

Διερευνώ: τεχνικές, υλικά, ιστορία του γκράφιτι.

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να διερευνήσουν τις τεχνικές δημιουργίας του γκράφιτι. Να διερευνήσουν τα υλικά δημιουργίας των γκράφιτι. Να διερευνήσουν την ιστορία του γκράφιτι.	Οι μαθητές/τριες διεξάγουν έρευνα στο διαδίκτυο με θέμα το γκράφιτι. Χωρίζονται σε ομάδες. Κάθε ομάδα αναλαμβάνει να διερευνήσει: την ιστορία του γκράφιτι, τις τεχνικές δημιουργίας του γκράφιτι και τα υλικά δημιουργίας των γκράφιτι. Κάθε ομάδα ετοιμάζει παρουσίαση της εργασίας της σε λογισμικό παρουσιάσεων. Οι παρουσιάσεις δημοσιεύονται στην ιστοσελίδα/ιστολόγιο του σχολείου. Στη συνέχεια, οι ομάδες συμπληρώνουν τον εννοιολογικό χάρτη με τα νέα ευρήματα (τεχνικές, υλικά, ιστορία του γκράφιτι).	λογισμικό παρουσιάσεων, π.χ. Powerpoint	

Διερευνώ: απόψεις γονέων, δασκάλων, μαθητών, κατοίκων για το γκράφιτι.

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να διεξάγουν έρευνα για τα γκράφιτι της πόλης. Να δημοσιοποιήσουν την έρευνα.	Οι μαθητές/τριες ετοιμάζουν ένα ερωτηματολόγιο με θέμα τα γκράφιτι της πόλης, το οποίο μπορεί να διερευνά τις απόψεις συμμαθητών/δασκάλων/κατοίκων της πόλης για τα γκράφιτι. Στη συνέχεια συλλέγει τις απαντήσεις με έντυπα ή ηλεκτρονικά εργαλεία, εξαγάγει αποτελέσματα και καταλήγει σε συμπεράσματα. Η έρευνα δημοσιεύεται στην ιστοσελίδα/ιστολόγιο/σχολική εφημερίδα ή ανακοινώνεται στο τοπικό τύπο ή και στο τοπικό ραδιόφωνο.	Λογισμικό δημιουργίας ερωτηματολογίων, π.χ Google Forms.	

Εκφράζω: συναισθήματα, απόψεις, κριτική,

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να εκφράσουν συναισθήματα για το γκράφιτι. Να διατυπώσουν τις δικές απόψεις για το γκράφιτι. Να κρίνουν το γκράφιτι.	Οι μαθητές/τριες, σε ομάδες, καλούνται να διατυπώσουν ποια συναισθήματα νιώθουν όταν βλέπουν ένα γκράφιτι. Τα συναισθήματα καταγράφονται με ηλεκτρονικό τρόπο, π.χ. με το Audacity και αναρτώνται στο διαδίκτυο σε ένα padlet. Οι μαθητές/τριες καλούνται να διατυπώσουν τις δικές τους απόψεις σχετικά με τα γκράφιτι. Οι απόψεις τους καταγράφονται με ηλεκτρονικό τρόπο, π.χ. με το Audacity και αναρτώνται στο διαδίκτυο σε ένα padlet. Οι μαθητές/τριες καλούνται να διατυπώσουν τις δικές τους κρίσεις για τα γκράφιτι. Οι κρίσεις τους καταγράφονται με ηλεκτρονικό τρόπο, π.χ. με το Audacity και αναρτώνται στο διαδίκτυο σε ένα padlet. Στη συνέχεια, οι ομάδες συμπληρώνουν τον εννοιολογικό χάρτη με τα νέα ευρήματα (συναισθήματα, απόψεις, κριτική).	Audacity, padlet	

Δημιουργώ: γκράφιτι της τάξης, ατομικό γκράφιτι, αφίσα, ερωτηματολόγια, συνεντεύξεις,

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να δημιουργήσουν ένα δικό τους γκράφιτι ή μια αφίσα με θέμα το γκράφιτι.	Οι μαθητές/τριες, με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού, σχεδιάζουν το δικό τους γκράφιτι σε επιλεγμένο χώρο του σχολείου.	Μπογιές, Πινέλα, μπλοκ ζωγραφικής	

Γ. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ - ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Σκοπός

Η παρουσίαση της εργασίας των ομάδων στο κοινό (μαθητές, δασκάλους, γονείς, τοπικός τύπος, τοπικό ραδιόφωνο).

Παρουσιάζω: σχολική ιστοσελίδα, σχολική εφημερίδα,

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να παρουσιάσουν την εργασία τους στην ιστοσελίδα ή το ιστολόγιο του σχολείου ή στη σχολική εφημερίδα.	Οι μαθητές/τριες, με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού, αναρτούν την εργασία του στην ιστοσελίδα ή το ιστολόγιο του σχολείου ή στη σχολική εφημερίδα.	Ιστοσελίδα σχολείου, ιστολόγιο σχολείου	

Δημοσιοποιώ: οργανώνω σχολική εκδήλωση

ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ (δ.ω.)
Να παρουσιάσουν την εργασία τους στο κοινό.	Οι μαθητές/τριες αποφασίζουν για τον τρόπο παρουσίασης της εργασίας τους στο κοινό (γονείς, φορείς). Καθορίζεται η μορφή παρουσίασης, καθώς και ο χρόνος και χώρος πραγματοποίησης της παρουσίασης. Ετοιμάζουν προσκλήσεις, αφίσες.		

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

1. ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ «ΓΚΡΑΦΙΤΙ»

